**Holly Dickson**

シニア アニメーション デザイナー

**要約**

業界で 2 年の経験を持つ、クリエイティブで細部にこだわるアニメーション デザイナーです。Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D などの 2D および 3D アニメーション ソフトウェアに精通しています。視聴者を惹きつけて魅了する、視覚的に素晴らしいアニメーションを作成することに情熱を注いでいます。私のスキルと経験を活かして高品質のアニメーションを作成するシニア アニメーション デザイナーの役割を求めています。

**職歴**

**ジュニア アニメーション デザイナー**

**Graphic Design Institute** (ミネアポリス、ミネソタ州) *2022 年 6 月 から現在*

* シニア デザイナーと協力して、さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
* 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを作成および編集した。
* アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。

**インターン経験 (アニメーション)**

**Graphic Design Institute** (ミネアポリス、ミネソタ州) *2021 年 5 月 から 2022 年 5 月*

* さまざまなプロジェクトの 2D および 3D アニメーションの作成を支援した。
* 新しいアニメーション技術やソフトウェアの研究を行った。
* 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを編集した。

**学歴**

**アニメーション美術学士号**

**ミネソタ大学** (ミネアポリス、ミネソタ州) *2017 年 8 月 から 2021 年 5 月*

* コースワークとして、2D および 3D アニメーション、キャラクター デザイン、絵コンテを実施した。
* 短編映画やアニメーション広告など、さまざまなアニメーション プロジェクトに参加した。

**スキル**

* Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D に精通している。
* アニメーションの原理とテクニックを深く理解している。
* 他のデザイナーやクライアントと協力して作業できる。
* 優れたコミュニケーション能力と時間管理能力がある。